



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA  
NACIONAL  
*Educadora de educadores*



JUAN AMÓS COMENIO *350 Años*

Vicerrectoría  
Académica

# BOLETÍN Nº 5

14 de julio de 2020

Dignificar lo público  
Potenciar la universidad



# Matrícula cero ahora y siempre

**John Harold Córdoba Aldana**

Vicerrector Académico  
Universidad Pedagógica Nacional

El valor del pago de la matrícula de los estudiantes universitarios ha sido uno de los aspectos en discusión en el seno del movimiento estudiantil. La premisa de educación gratuita y de calidad se ha oído en las calles desde hace varias décadas en Colombia. Personalmente, prefiero hablar de educación financiada 100 % por el Estado y no de gratuidad, porque este último concepto puede hacer entender que la educación es un obsequio y disuelve el debate sobre la estructura financiera del Estado para que pueda garantizar su efectiva financiación, a través de un sistema tributario progresivo, con especial énfasis en la inversión extranjera, los movimientos financieros del capital especulativo y a las actividades extractivistas.

La Constitución Política de 1991 dejó establecido en el artículo 67 que la educación es una responsabilidad del Estado, la sociedad y las familias. Según la carta política: “La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos” (Artículo 67). En ese sentido, el pago de las matrículas por parte de las familias, las inscripciones y otros derechos académicos pasaron a ser parte del presupuesto de las Universidades públicas desde que se promulgó la Ley 30 de 1992 (Artículo 85). Para nadie es un secreto que las finanzas de las Instituciones de Educación Superior (IES) públicas se fueron menguando con la Ley 30. A partir de su implementación, el Estado ha llegado a contribuir con apenas el 48 % del presupuesto anual necesario para desarrollar sus actividades misionales, en la que el cobro de derechos académicos —como las matrículas— juegan un rol importante para mantener el frágil equilibrio financiero de las IES públicas.

El país tiene aún un largo trayecto para modificar la Constitución Política de 1991 y la Ley 30 de 1992 para que el financiamiento de las IES públicas se convierta en una responsabilidad del Estado y la sociedad, y no una carga para las familias o los individuos. Sin embargo, la emergencia provocada por la pandemia de la Covid-19 desnuda una realidad oculta por el pensamiento neoliberal. La necesidad de un Estado que asuma la responsabilidad en, por lo menos, tres ámbitos: el sistema de sanitario (incluida la salud), la educación y la vivienda (entendida como hábitat).

En el caso particular de la Universidad Pedagógica Nacional, el grueso de los estudiantes viene de familias con ingresos bajos (menos de dos salarios mínimos), muy pocos residen en barrios de estratos altos; incluso podemos afirmar, sin temor a equivocarnos, que ninguno de ellos habita en estratos 5 o 6. Nuestros estudiantes y sus familias han sido golpeados por la pérdida de empleos y la consecuente disminución de los ingresos. En efecto, de acuerdo con datos del Departamento administrativo nacional de estadística (DANE), el aumento del desempleo en mayo de 2020 llegó a cifras históricas del 21,4 %, cuando en el mismo mes del año anterior estaba en el 10,5 %<sup>1</sup>. La combinación de estos elementos, sumada a la necesidad de atender los nuevos requerimientos tecnológicos, ponen en alto riesgo la continuidad en los procesos de formación. El Estado colombiano no debería comprometer el futuro de la educación por que sus consecuencias a mediano y largo plazo son incalculables.

Por tanto, es necesario continuar uniendo las voces que exigen matrícula cero para todos los estudiantes de la Universidad Pedagógica Nacional. Si bien reconocemos la contribución del Ministerio de Educación Nacional para financiar parte de la matrícula para el segundo semestre de 2020, la cifra no es suficiente; es perentorio un esfuerzo mayor en la que concurren el gobierno nacional, la gobernación de Cundinamarca y la Alcaldía Mayor de Bogotá. Cada uno de nuestros estudiantes viene de un barrio de Bogotá, un municipio del área metropolitana y, en algunos casos, de otros departamentos del país.

No estamos lejos de lograrlo. En promedio son 350.000 pesos que se sumarían a los recursos asignados para terminar de financiar la matrícula de cada uno de los estudiantes de pregrado en el próximo semestre. Desde luego, este requerimiento no soluciona el problema estructural de financiamiento de la Universidad, pero sí contribuye a aliviar las dificultades económicas por las que pasan los hogares de nuestros estudiantes. Ojalá la matrícula cero no sea sólo un asunto coyuntural; por convicción, debe ser para siempre.

---

1 <https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/mercado-laboral/empleo-y-desempleo>

# Actividades, dinámicas e iniciativas apoyadas por las TIC

En el marco de las condiciones actuales en que la Universidad Pedagógica Nacional, al igual que otras IES se ha venido ajustando a las exigencias y condiciones propias de la educación mediada por las Tecnologías de la Información. Desde las diferentes dependencias han surgido iniciativas que contribuyen en los procesos formativos desde diferentes líneas de trabajo. A partir de ello, esta Vicerrectoría desea visibilizar el importante trabajo que se está realizando y deja a disposición de la Comunidad Universitaria un compilado de las diferentes temáticas y dinámicas de grupo abordadas por los diferentes equipos de trabajo:

## Centro de Innovación y Desarrollo Educativo y Tecnológico (CIDET)

| Temática y/o dinámica grupal   | Link de acceso   |
|--|--|
| Taller de manejo de voz y manejo de aula dirigido a Docentes   | <a href="https://youtu.be/TX6JLI00UW4">https://youtu.be/TX6JLI00UW4</a><br><a href="https://youtu.be/VjMMMusQOkg">https://youtu.be/VjMMMusQOkg</a> |
| Herramientas digitales para docentes   | <a href="https://youtu.be/jpn-M6EP_X8">https://youtu.be/jpn-M6EP_X8</a>  |
| Estructura de un curso virtual   | <a href="https://youtu.be/ox7FKDSLfWE">https://youtu.be/ox7FKDSLfWE</a>  |
| Modelos pedagógicos para la virtualidad  | <a href="https://youtu.be/nlUbYmDDpzM">https://youtu.be/nlUbYmDDpzM</a>  |
| Factor motivacional en el proceso de enseñanza-aprendizaje   | <a href="https://youtu.be/UR_I9A3U5jw">https://youtu.be/UR_I9A3U5jw</a>  |
| Prácticas Educativas en entornos virtuales   | <a href="https://youtu.be/5dfjgeWQ9HA">https://youtu.be/5dfjgeWQ9HA</a>  |
| ¿Posibilidades de la educación en el contexto actual?  | <a href="https://youtu.be/WxrKzVX20gE">https://youtu.be/WxrKzVX20gE</a>  |
| Bibliotecas académicas y universidad: herramientas digitales para el acceso a la información en educación superior | <a href="https://youtu.be/N5FU5ZufHfc">https://youtu.be/N5FU5ZufHfc</a>  |

| Temática y/o dinámica grupal   | Link de acceso  |
|--|---|
| Abordaje de la Covid-19 como cuestión sociocientífica en la Enseñanza de las Ciencias  | <a href="https://youtu.be/zxhSXZiUxjs">https://youtu.be/zxhSXZiUxjs</a>                               |
| Herramientas digitales para docentes: gestión del tiempo educativo en momentos de pandemia   | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Hti8lpZIRPk">https://www.youtube.com/watch?v=Hti8lpZIRPk</a> |
| La Educación Infantil en tiempos de pandemia: el Juego en casa, un encuentro entre niños-niñas, padres-madres y maestros-maestras. | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cq4PNoMsTJU">https://www.youtube.com/watch?v=cq4PNoMsTJU</a> |
| Uso de WhatsApp en entornos educativos   | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dBjgiL0bhg">https://www.youtube.com/watch?v=dBjgiL0bhg</a>   |
| Modelo de educación mediado por tecnología: experiencia del Instituto Superior Ciências Educativa de Portugal                      | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XfmKiyfpvW8">https://www.youtube.com/watch?v=XfmKiyfpvW8</a> |
| La covid-19: nuevos retos para la educación de calidad de la comunidad sorda-UPN   | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=i5MLwRMNBuY">https://www.youtube.com/watch?v=i5MLwRMNBuY</a> |
| ¿Cómo pensar la tecnología en el contexto actual? Una lectura desde Gilbert Simondon   | <a href="https://streamyard.com/jre67rp7mp">https://streamyard.com/jre67rp7mp</a>                     |
| Ludoexperiencias en el aula virtual  | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=43yreatv6pk">https://www.youtube.com/watch?v=43yreatv6pk</a> |
| Otras caras de la pandemia: estudiantes de la UPN que cursan su semestre académico en el exterior.                                 | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=n3tMPord9lo">https://www.youtube.com/watch?v=n3tMPord9lo</a> |
| Foro: ¿Cómo está la situación de derechos humanos en el campo, la ciudad y la academia (en tiempos de emergencia sanitaria)?       | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yIfN-KCTWyl">https://www.youtube.com/watch?v=yIfN-KCTWyl</a> |
| Estrategias de aprendizaje a partir de sistemas inteligentes   | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7P7ljiXufg">https://www.youtube.com/watch?v=7P7ljiXufg</a>   |
| HUMAN ART  | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vlc2VUXx44c">https://www.youtube.com/watch?v=vlc2VUXx44c</a> |
| Sea usted un BlogFesor: Usos educativos de los Blogs   | <a href="https://youtu.be/8EkdZgKg03l">https://youtu.be/8EkdZgKg03l</a>                               |
| ¿Cómo evaluar desde modelos mediados por TICs?   | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=lj39khGOpLw">https://www.youtube.com/watch?v=lj39khGOpLw</a> |
| Programas para hacer streaming   | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HxELjX5ZN00">https://www.youtube.com/watch?v=HxELjX5ZN00</a> |

## Serie de videos cortos: Entradas y Salidas a la pandemia

Producido por Doctorado Interinstitucional en Educación – UPN

Subdirección de Recursos Educativos - UPN



| Temática   | Link de acceso  |
|--|---|
| Pedagogías en tiempos de emergencia                                    | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=a8Ed_txtAuM&amp;list=PLzp-fjFwUBmP5UrYLRObZEhBQz-M25OvVD&amp;index=1">https://www.youtube.com/watch?v=a8Ed_txtAuM&amp;list=PLzp-fjFwUBmP5UrYLRObZEhBQz-M25OvVD&amp;index=1</a> |
| Alcances y límites de la educación virtual                             | <a href="https://bit.ly/2zGQtKl">https://bit.ly/2zGQtKl</a>   |
| Estudiantes, maestros e instituciones                                  | <a href="https://bit.ly/2A4e0Vq">https://bit.ly/2A4e0Vq</a>   |
| Aportes de la Cátedra Unesco de Educación y Cultura de Paz             | <a href="https://bit.ly/2UDNCcd">https://bit.ly/2UDNCcd</a>   |
| Investigación posgradual en tiempos de pandemia                        | <a href="https://youtu.be/ubiYR3B-eIY">https://youtu.be/ubiYR3B-eIY</a>   |
| La Escuela: sus enfoques, articulaciones y proyectos                   |   |
| Conversatorio: Percepción e individuación                              | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FGqLjiMXzfA">https://www.youtube.com/watch?v=FGqLjiMXzfA</a>   |
| Programa de radio DOCTOR DIXIT - Radio Universidad Pedagógica Nacional | <a href="http://radio.pedagogica.edu.co/nuevo-programa-de-radio-doctor-dixit/">http://radio.pedagogica.edu.co/nuevo-programa-de-radio-doctor-dixit/</a>   |

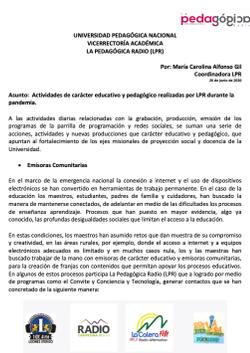
- » 50 videos: más de 4 horas de grabación
- » 4 conversatorios en vivo
- » 72 participantes:
  - » 12 profesores del DIE – UPN
  - » 13 profesores de otras unidades académicas de la UPN (cinco facultades e IPN)
  - » 8 estudiantes del DIE – UPN
  - » 8 egresados del DIE – UPN
  - » 5 egresados de otros programas de UPN
  - » 21 profesores nacionales invitados
  - » 2 profesores internacionales invitados
  - » 3 estudiantes externos invitados

Con el apoyo de: Proyecto de Facultad Universidad Siempre Abierta FHU – UPN, Grupo de Historia de la Práctica Pedagógica, SIFA UPN, RECODE y Cátedra Unesco de Educación y Cultura de Paz.

## Emisora: La Pedagógica Radio (LPR)

El equipo de trabajo de la Emisora ha aunado esfuerzos para apoyar más allá de las actividades diarias relacionadas con la grabación, producción, emisión de los programas de la parrilla de programación y redes sociales a través de una serie de acciones, actividades y nuevas producciones que carácter educativo y pedagógico, que apuntan al fortalecimiento de los ejes misionales de proyección social y docencia de la Universidad. Proyectos como: Emisoras Comunitarias, participación en la FILBO 2020, prácticas pedagógicas, proyecto con el IPN para la Publicación de serie radial “La independencia jamás contada”, material educativo y pedagógico, entre otros.

Conozca la información detallada a través del siguiente enlace:



[anexo I\\_actividades LPR](#)

## Recursos Educativos

El equipo de trabajo de la Subdirección de Recursos Educativos se ha propuesto desarrollar un proyecto pedagógico audiovisual, el cual ha denominado: **“La imagen cuenta”**, por medio del cual busca desarrollar estrategias que potencien la usabilidad del lenguaje audiovisual, así como nuevas reflexiones que generen procesos de pensamiento pedagógico, que constituyen un lugar de construcción de lógicas simbólicas, estéticas y discursivas fundamentales en los procesos de formación de maestros.

Han desarrollado tutoriales fundamentales para la narrativa y la producción audiovisual:

1. ¿Cómo grabar en celular de buena calidad?

<https://www.youtube.com/watch?v=xUBInOEU8Lc&feature=youtu.be>

2. Comparte tu video en FULL HD

<https://www.youtube.com/watch?v=v6fLMDhfKtk&feature=youtu.be>

3. Cómo hacer un streaming con stream yard

<https://www.youtube.com/watch?v=2u6gUMOF390&feature=youtu.be>

Asimismo, la Subdirección de Recursos ha apoyado, asesorado y capacitado diariamente a diversas instancias de la comunidad universitaria desde las necesidades específicas para las producciones audiovisuales.

## Agradecimiento a los colaboradores y maestros

Es posible que muchas de las iniciativas y actividades realizadas desde las diferentes dependencias y unidades académicas de la universidad no se alcancen a visibilizar en este documento, por lo que agradezco inmensamente socializarlas al correo [vac@pedagogica.edu.co](mailto:vac@pedagogica.edu.co) con el fin de incluirlas en un siguiente número del boletín.

Un agradecimiento especial a: equipo de trabajo de CIDET en cabeza de su coordinador; el profesor Carlos Hernán López; equipo de trabajo Proyecto Manos y Pensamiento; equipo de trabajo de la Subdirección de Recursos Educativos; equipo de trabajo de Comunicaciones; Centro de Egresados; Bienestar Universitario, profesores y colaboradores: Carlos Merchán Basabe, Tatiana Contreras, Jairo Robles, Guillermo Bustamante, Alejandro Guzmán, Alejandro Toro, Leonardo Fabio Martínez, Carlos Augusto Rodríguez Martínez, Sandra Marcela Durán Chiappe, Jorge Hernández Rozo, Ricardo Martins, Alessandro Ballabio, Juan David Ramírez Cardozo, Ángela Valderrama, Elkin Betancourt, Hermes Andrés Mancera, Catalina López, Sandra Pinzón, Jorge Hernández, Maximiliano Prada Dussán, Rocío Rueda, Germán Vargas, Claudia Rozo, Carlos Noguera, Alejandro Álvarez, Alejandro Uribe, Nahir Rodríguez, María Carolina Moreno Salamanca, Ana Brizet Ramírez, Miller Pérez, Luisa Barrero, Germán Bula, Horacio Banega, Elsa Siu Lanzas, Germán Darío Vélez, Ariela Batán, Hillary Anderson, Catalina Camino, María Clara Garavito, Diego González, Guillermo Bustamante, Esther Juliana Vargas, Ana Cristina León, Leidy Muñoz, David Rubio, Catalina Rodríguez, Nancy Salazar, Mauricio Bautista, José Emilio Díaz Ballén, Pilar García, Beira Aguilar, Wilson Herrera, Manuel Prada Londoño, Alexander Ruiz Silva, Laura Martínez, Álvaro Restrepo, Sindy Paola Díaz Better, Ibeth Duque, María Alejandra Carvajal, Valentina Cura, Karen Díaz, Valentina Montenegro, Claudia Vélez, Sandra Liliana Castillo, Myriam Ortiz, Nelson López, Juan Carlos Echeverri, José Darío Herrera, Carlos Valerio Echavarría, Liliana Margarita del Basto, Iván Sánchez Fontalvo, Gloria Clemencia Valencia, Ruth Quiroz, Patricia Moreno, Edna Patricia López, Harold Castañeda, Alfonso Torres, Lubi Granada, Yenifer Villa, Paola Acosta, Helbert Choachí, Leonardo Martínez, Sandra Guido, Jhon Embus, Dora Manjarrés, Eduardo Delgado, Luz Amelia Hoyos, Katherine Aldana y José Domingo Guzmán, María Carolina Moreno Salamanca, Esther Juliana Vargas Arbeláez, Luisa Barrero, Germán Vargas, Rocío Rueda y Beira Aguilar.

Muy seguramente son muchos más los nombres que debería citar para agradecer, pido mis sinceras excusas a todos aquellos que se nos quedan por fuera, pero ahora que se hace tan frágil el significado de la vida sea esta una oportunidad para extenderles mis más sinceros agradecimientos por su compromiso, responsabilidad, iniciativas, esfuerzos, aportes y empeño que le ponen a diario a todas sus actividades. Los invito a que nos sigamos reinventando pero ante todo manteniendo en unidad frente a los retos que nos imponen las circunstancias actuales, pero con el firme propósito de ¡sacar adelante a nuestra amada Universidad Pedagógica Nacional!